

CULTURE

En 30 ans, Le Livre d'histoire a multiplié les publications

AUTREMENCOURT Depuis trois décennies, la maison d'édition Le Livre d'histoire Lorisse ressuscite des ouvrages anciens mais édite aussi des auteurs contemporains.

MARIE-PIERRE DUVAL

Des jaquettes jaune pâle ornées d'une illustration au centre, deux formats, un grand et un plus petit, les ouvrages édités par Le Livre d'histoire Lorisse sont reconnaissables au premier coup d'œil, une volonté de son créateur Michel-Georges Micberth. Depuis une trentaine d'années, la maison d'édition installée dans la petite commune d'Autremencourt remet au goût du jour des trésors littéraires du passé en rééditant des ouvrages épuisés. « Nous participons ainsi à la sauvegarde du patrimoine historique local », explique Annick Morel, directrice littéraire.

« Nos collections prennent l'histoire par le petit bout de la lorgnette »

Annick Morel

Des ouvrages du XIX^e, du XX^e siècle voire plus anciens que l'équipe traque dans les bibliothèques, chez les libraires spécialisés dans le livre ancien ou chez des particuliers. « Pour chaque titre, nous commençons par mener une enquête auprès de ces professionnels, puis nous faisons une étude pour définir s'il y a un public intéressé par cet ouvrage. » En effet, avec une vingtaine de publications par an, il n'est pas question de se tromper d'autant que la maison d'édition doit faire avec la disparition des librairies. « On regarde alors si on peut trouver des débouchés auprès des maisons de

la presse, des supérettes. »

Chaque ouvrage est alors tiré à 300 exemplaires. « Nous pouvons monter à 1 000 pour un livre dont on sait qu'il aura du succès. » Les amateurs de ces collections peuvent être des étudiants, mais aussi des férues d'histoire locale ou des personnes curieuses de l'histoire de leur commune. « Nos collections prennent l'histoire par le petit bout de la lorgnette », ajoute Annick Morel.

Parfois, il lui arrive de compléter des ouvrages existants, elle prend en exemple un ouvrage consacré au château de la Bôve. « La Baronnie de la Bôve, éditée en 1901 retraçait la vie du domaine de 1171 à 1901, nous avons choisi de poursuivre l'histoire avec la complicité de la famille de Benoist. » Désormais, l'histoire file jusqu'en 2021, elle aborde le bombardement du domaine, le 15 avril 1917 grâce aux renseignements du propriétaire Henri de Verneuil. Connue pour ses Monographies des villes et villages de France, la maison d'édition propose d'autres collections. « La réédition ne représente que la moitié de

notre travail, nous avons aussi des auteurs qui nous contactent, il s'agit parfois d'ouvrages modestes que nous accompagnons sans souci, s'ils s'intègrent dans nos collections. » Des Faits et des hommes, Petite bibliothèque insolite, les noms parlent d'eux-mêmes, dans cette dernière collection est venue se glisser dernièrement la réédition de Vallis Clara, un recueil de poèmes du Père René Courtois, consacré à l'abbaye de Vauclair. Tout se fait sur place, dans les locaux de l'entreprise à Autremencourt.

« Nous fabriquons nos livres de A à Z, poursuit Mme Morel. Nous scannons les livres anciens, réalisons la mise en page, puis l'impression, le montage et le collage de l'ensemble. » En plus d'Annick Morel et de Virginie Micberth, la directrice de collections, deux autres personnes travaillent sur le site. En trois décennies, des milliers d'ouvrages sont venus remplir les étagères de la maison, « 3 580 titres pour être précis », souligne Virginie Micberth. Une aventure qui ne semble pas près de s'arrêter. ■

DES CLASSIQUES DE L'HISTOIRE LOCALE RÉÉDITÉS

Vallis Clara, L'Aisne autrefois, ces deux ouvrages du Père Courtois sont des incontournables de l'histoire locale. Il en va de même pour les livres écrits par Jacques Philippot, consacrés à l'abbaye de Vauclair et la commune de Bouconville-Vauclair. Ces ouvrages ont bénéficié d'une réédition, il y a peu. « Les publications concernant Vauclair ont toujours du succès, note Annick Morel. Ce sont pour nous des valeurs sûres. » Seulement, il serait faux de croire que Le Livre d'histoire Lorisse ne s'intéresse qu'aux publications axonaises. « Bien sûr, nous sommes assez prolifiques sur le département mais nous avons aussi des livres ayant trait à l'Ardèche au sud de la France. En fait, nous nous intéressons à l'histoire de toute la France. »